Comité scientifique : William Marx et Michel Jarrety.

Colloque organisé dans le cadre du Centre de recherches en littérature et poétique comparées et de l'école doctorale Lettres, Langues, Spectacles de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense,

avec le soutien

de l'Agence nationale de la recherche et du centre de recherche Littératures françaises du XX^{e} siècle de l'université Paris IV Sorbonne (programme Histoire des idées de littérature),

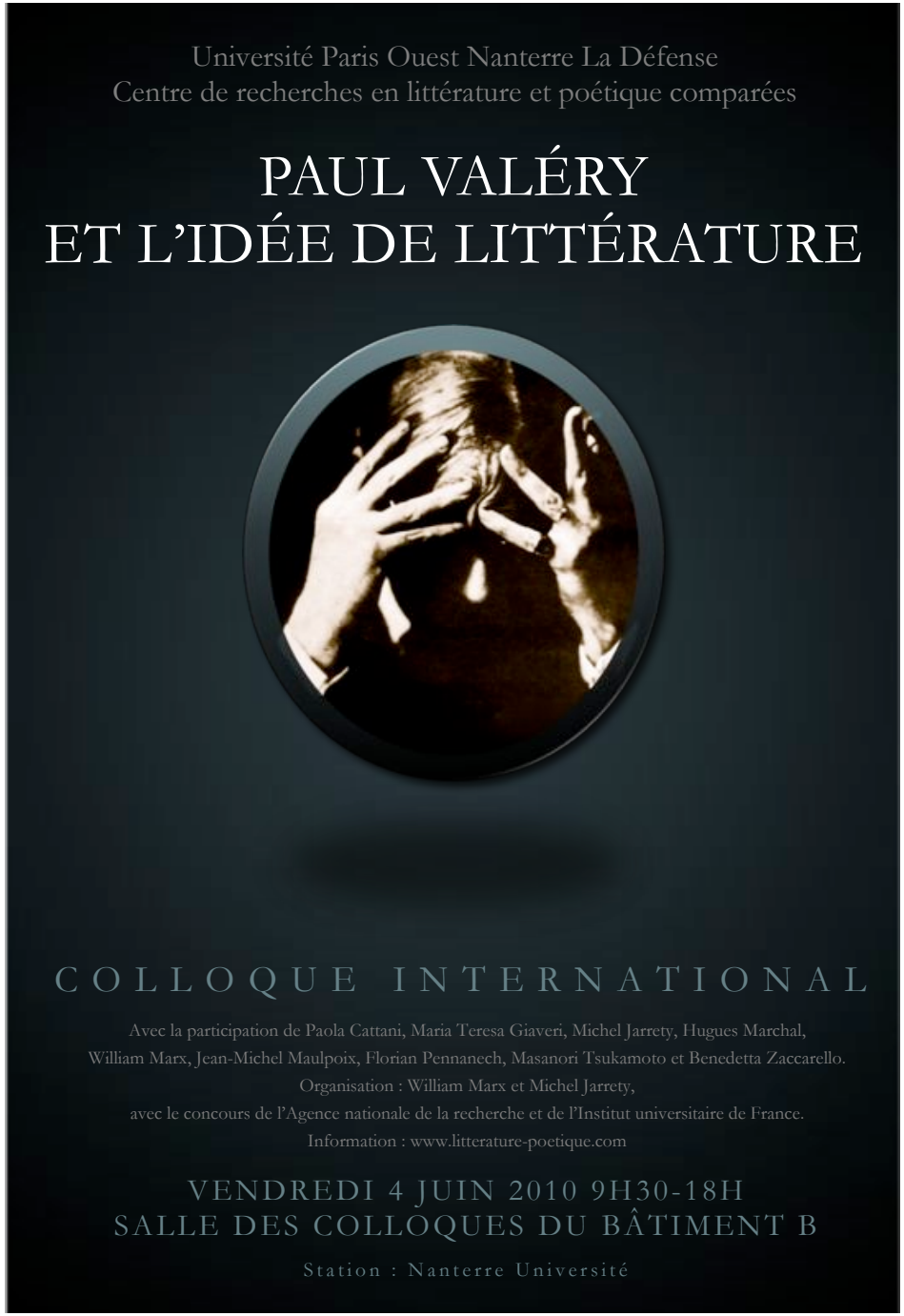
de l'Institut universitaire de France

et de l'Institut des textes et manuscrits modernes de l'École normale supérieure et du Centre national de la recherche scientifique.

Université Paris Ouest Nanterre La Défense
200, avenue de la République
92001 Nanterre Cedex

Station : Nanterre Université

http://www.litterature-poetique.com



Vendredi 4 juin 2010

Salle des colloques du bâtiment B

L'IDÉE VALÉRYENNE DE LITTÉRATURE

Modérateur : William Marx

9h30	**Michel Jarrety** (université Paris IV Sorbonne) L'idée de littérature
10h	**Paola Cattani** (université de Milan) Engagement pour l'Europe et littérature pure
10h30	Discussion et pause

Modératrice : Maria Teresa Giaveri

11h	**Masanori Tsukamoto** (université de Tokyo) Littérature et langage indirect
11h30	**Hugues Marchal** (université Paris III Sorbonne nouvelle) Physiologie et littérarité
12h	Discussion

RÉCEPTION ET FORTUNE D'UNE IDÉE

Modérateur : Jean-Michel Maulpoix (université Paris Ouest)

14h30	**Maria Teresa Giaveri** (université de Turin) Une idée de littérature : le cours de Poétique
15h	**Florian Pennanech** (université du Havre) Valéry et la Nouvelle Critique
15h30	Discussion et pause

Modérateur : Michel Jarrety

16h	**Benedetta Zaccarello** (ITEM, École normale supérieure – CNRS) Valéry et Merleau-Ponty
16h30	**William Marx** (université Paris Ouest – IUF) Les deux poétiques de Valéry
17h	Discussion